

TEXTE SCHREIBEN ZH – 2022

- Beurteilung CS 1 Beurteilung JW 7
Beurteilung EE 2 Beurteilung KJ 8
Beurteilung FZ 3 Beurteilung MU 9
Beurteilung IC 4 Beurteilung NG 10
Beurteilung JB 5 Beurteilung SH 11
Beurteilung JM 6

- Thema 1: Mein Abenteuer** 1
Thema 2: Agretalus 2
Thema 3: Attraktives Aussehen 3
Der Text wurde zu einem anderen oder zu mehreren Themen verfasst 4

- Es wurde kein Text verfasst.** 1
Zu wenig Text, um Schreibkompetenzen beurteilen zu können 2

I. Inhalt: Auftragserfüllung und Aussagekraft

- 1.1 Der Text passt ...
nicht oder nur teilweise zum gestellten Thema. 1
weitgehend zum gestellten Thema. 2
gut zum gestellten Thema. 3
- 1.2 Die Fragen werden ...
nicht oder nur teilweise beantwortet. 1
weitgehend beantwortet. 2
ausführlich, detailliert beantwortet. 3

- 1.3 Der Text ist ...
wenig gehaltvoll. 1
weitgehend gehaltvoll. 2
gehaltvoll. 3
- 1.4 Inhaltliches Wagnis / Kreativität
wagt wenig, wenig kreativ 1
wagt etwas, teilweise kreativ 2
wagt viel, kreativ 3

II. Textaufbau und Textzusammenhang

- 2.1 Der Textaufbau (äussere Gliederung – Abschnitte) ist ...
zufällig, unüberlegt, ungegliedert oder inkonsequent. 1
sinnvoll gegliedert. 2
- 2.2 Inhaltlicher Zusammenhang (innere Gliederung – Kohärenz):
Der Text besteht aus ...
ansatzweise zusammenhängenden Gedanken. 1
teilweise zusammenhängenden Gedanken. 2
meistens zusammenhängenden Gedanken. 3
zusammenhängenden Gedanken. 4
- 2.3 Sprachlicher Zusammenhang (innere Gliederung – Kohäsion):
Die Sätze und Abschnitte sind ...
ansatzweise sinnvoll verbunden. 1
teilweise sinnvoll verbunden. 2
meistens sinnvoll verbunden. 3
sinnvoll verbunden, auch bei komplexeren Verbindungen. 4

III. Sprachrichtigkeit

3.1 Rechtschreibung (ohne Satzzeichen)

- ansatzweise beherrscht ₁
- teilweise beherrscht ₂
- weitgehend beherrscht ₃
- nahezu fehlerfrei ₄

3.2 Satzzeichen (Satzschlusszeichen, Kommas, Anführungszeichen etc.)

- ansatzweise beherrscht ₁
- teilweise beherrscht ₂
- weitgehend beherrscht ₃
- nahezu fehlerfrei ₄

3.3 Grammatik (Genus, Kasus, Tempus, Modus; ohne Satzbau)

- ansatzweise beherrscht ₁
- teilweise beherrscht ₂
- weitgehend beherrscht ₃
- nahezu fehlerfrei ₄

3.4 Satzbau (Korrektheit, Vollständigkeit)

- ansatzweise beherrscht ₁
- teilweise beherrscht ₂
- weitgehend beherrscht ₃
- nahezu fehlerfrei ₄

IV. Schreibstil

4.1 Der Satzbau ist ...

- wenig abwechslungsreich. ₁
- teilweise abwechslungsreich. ₂
- abwechslungsreich. ₃
- sehr abwechslungsreich, vielseitig. ₄

4.2 Die Wortwahl ist ...

- wenig treffend, wenig angemessen. ₁
- teilweise treffend, teilweise angemessen. ₂
- treffend, angemessen. ₃
- sehr treffend, angemessen, auch bei komplexeren Begriffen. ₄

4.3 Sprachliches Wagnis / Sprachliche Kreativität

- wagt wenig, wenig kreativ ₁
- wagt etwas, teilweise kreativ ₂
- wagt viel, kreativ ₃
- wagt sehr viel, sehr kreativ ₄

4.4 Der Schreibstil ist ...

- sprachlich wenig gewandt. ₁
- sprachlich teilweise gewandt. ₂
- sprachlich gewandt. ₃
- sprachlich sehr gewandt, ausdrucksstark. ₄